

# IMPRESSUM / IMPRINT

Die Ausstellung „Kreis statt Krise“ ist ein Projekt von Cradle to Cradle NGO.  
Sie wird gefördert von der Stiftung Deutsche Klassenlotterie Berlin.

The exhibition „Cycle instead of Crisis“ is a project of Cradle to Cradle NGO.  
It is funded by the Deutsche Klassenlotterie Berlin Foundation.

Cradle to Cradle – Wiege zur Wiege e.V.  
Landsberger Allee 99C  
10407 Berlin

[www.c2c.ngo](http://www.c2c.ngo)

## **Projektteam (Konzeption und Umsetzung) / Project team (concept and realization):**

Anna Britz, Lara Gabe (Projektmanagement), Birgit Goldbecker, Isabel Gomez, Chris Jammrath, Julia Schorcht, Jonas Schulz, Wolter Student, Simon Wiech

## **Geschäftsführender Vorstand / Executive Directors:**

Nora Sophie Griefahn, Tim Janßen

## **Marketing und Kommunikation / Marketing and communications:**

Birgit Goldbecker, Isabel Gomez, Lea Heiser, Mareile Klose, Sanja Lukenda

## **Ausstellungstexte / Exhibition texts:**

Anna Britz, Lara Gabe, Birgit Goldbecker, Gesche Lohmann, Isabel Gomez

## **Lektorat / Editing:**

Isabel Gomez

## **Übersetzung / Translation:**

Lisa Wiech

## **Kommunikationsdesign / Communication design:**

Chris Jammrath, Julia Schorcht, Simon Wiech

## **Webseite / Website:**

Birgit Goldbecker, Suanna Scheck

## **Ausstellungsbau / Exhibition construction:**

Chris Jammrath, Jonas Schulz, Lara Gabe

Mit Unterstützung des gesamten Teams von Cradle to Cradle NGO

Supported by the entire team at Cradle to Cradle NGO

## **Partnerakquise / Partner acquisition:**

Anabel Fischer, Lara Gabe, Lilli Knodt, Dominik Markward, Melissa Marx, Sophie Treu

Die bedruckten Plakate, gelaserten Holzwerkstoffe sowie alle sonstigen Bauteile, Regale und Medien dieser Ausstellung wurden nach Cradle to Cradle konzipiert, designt und umgesetzt. Wo dies nicht möglich war, wurde die nachhaltigste Alternative gewählt.

The printed posters, laser-cut wood materials and all other components, shelving, and media for this exhibition were planned, designed, and implemented according to Cradle to Cradle. Where this was not possible, the most sustainable alternative was chosen.



**Quellen & Medien / Sources & media**